

折紙探偵団東海友の会
第33回オンライン例会
「ジンベエザメ」講習

2023年1月21日

加藤 眸

本作品・講習について

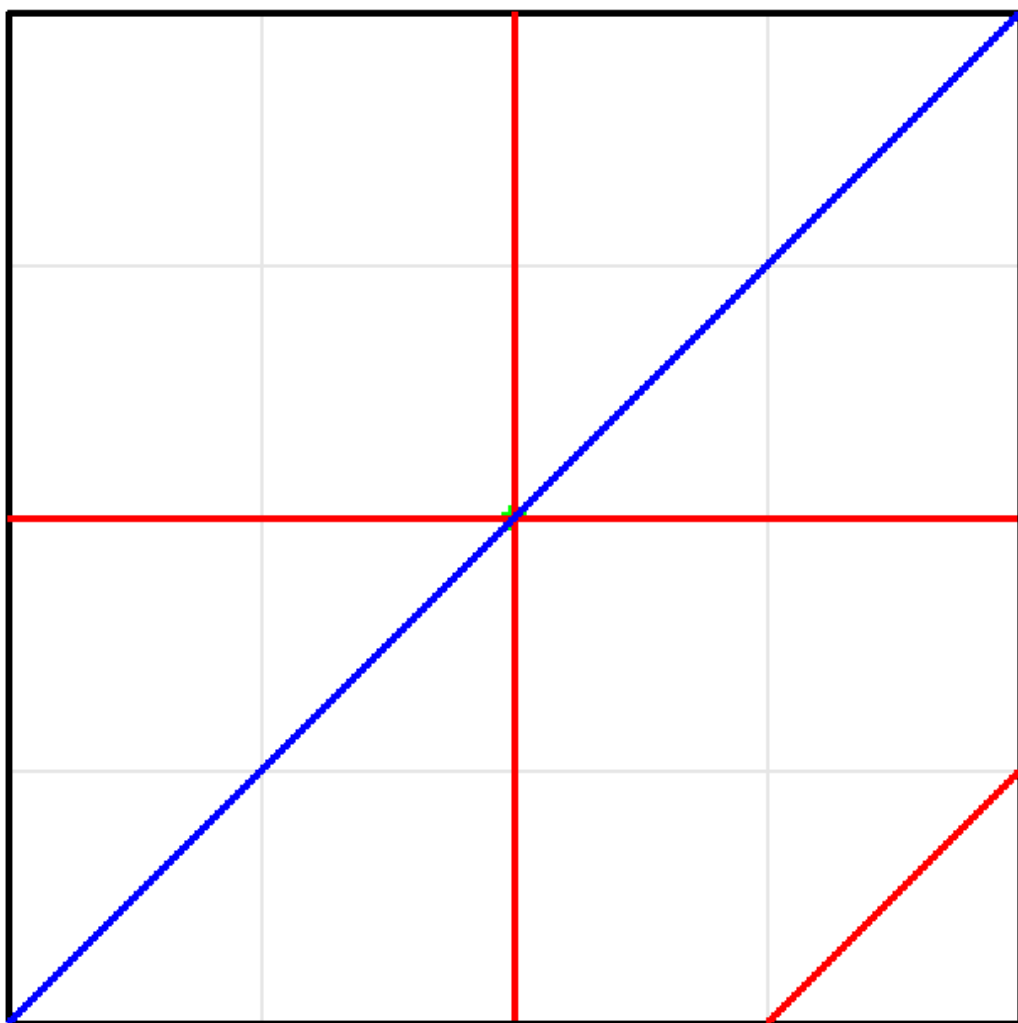
- 15cm以上の紙を推奨します
 - 大きい生物なので24cm以上の紙の方がカッコいいかもです
 - 一部インサイドアウトなので表裏のある紙が望ましいです
- 不明点がありましたらなるべく早く質問してください
 - オンラインの講習では参加者の様子が見えづらいので伝わってるかどうか自信がないのが正直なところです
 - たくさん質問して頂けると励みになります
 - 講習者には軽度の難聴があるため一度では質問が聞き取れない可能性がありますが、そこはご容赦ください

本作品・講習について②

- この講義資料のPDF版を下記URLのサイトにアップしました
よろしければ参考にしてください
- DL,保存はご自由にして頂いて結構ですが無断転載等はおやめください

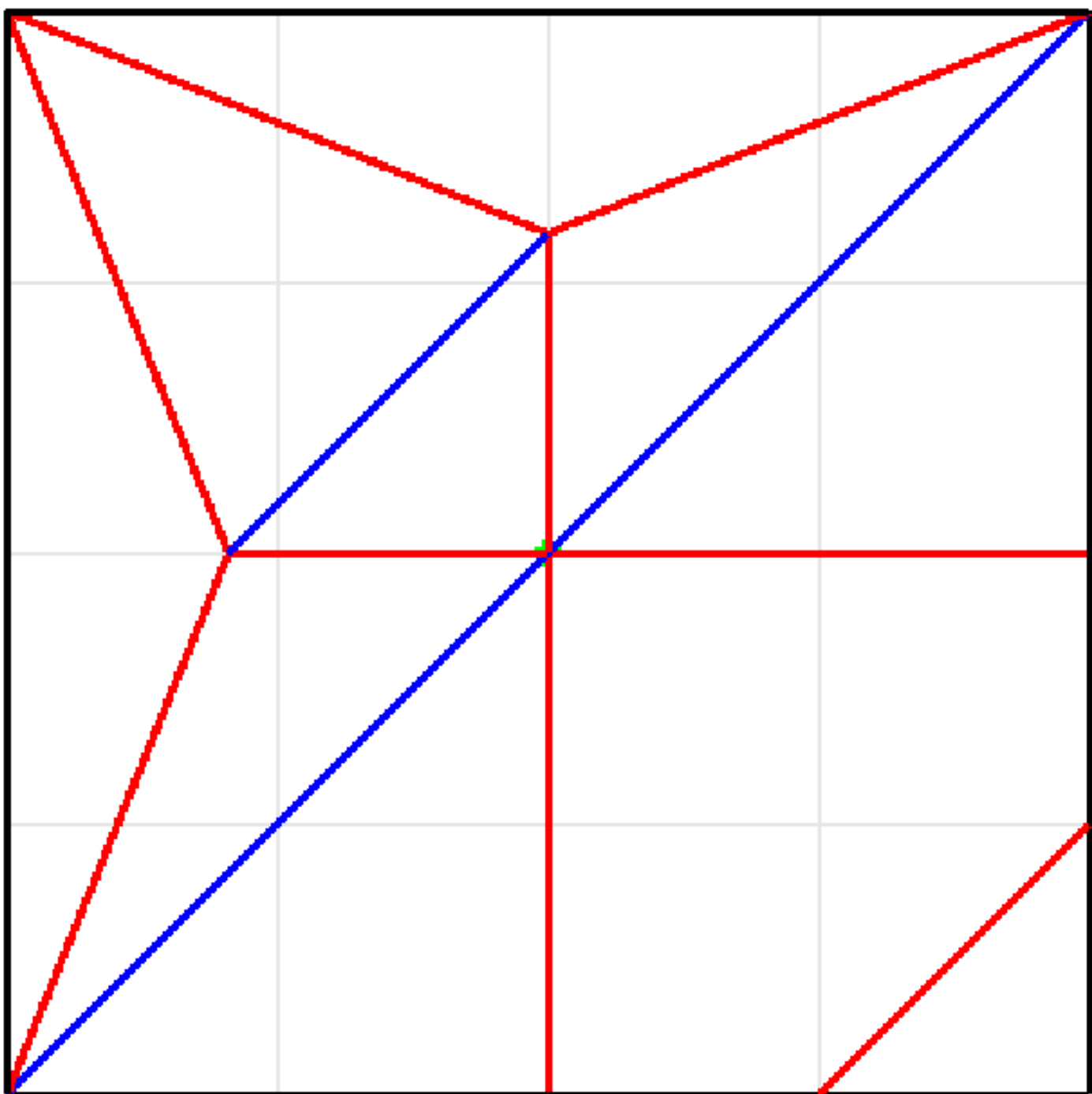
手順① 正方基本形を折る

- 自分なりに慣れた方法がある方は
そちらの方法を使ってください
- 一つのカドを辺の1/4のところ
で
折り込んでおきます



手順② 花卉折り

- 片側だけ花卉折りします 反対側はそのままにしておくこと

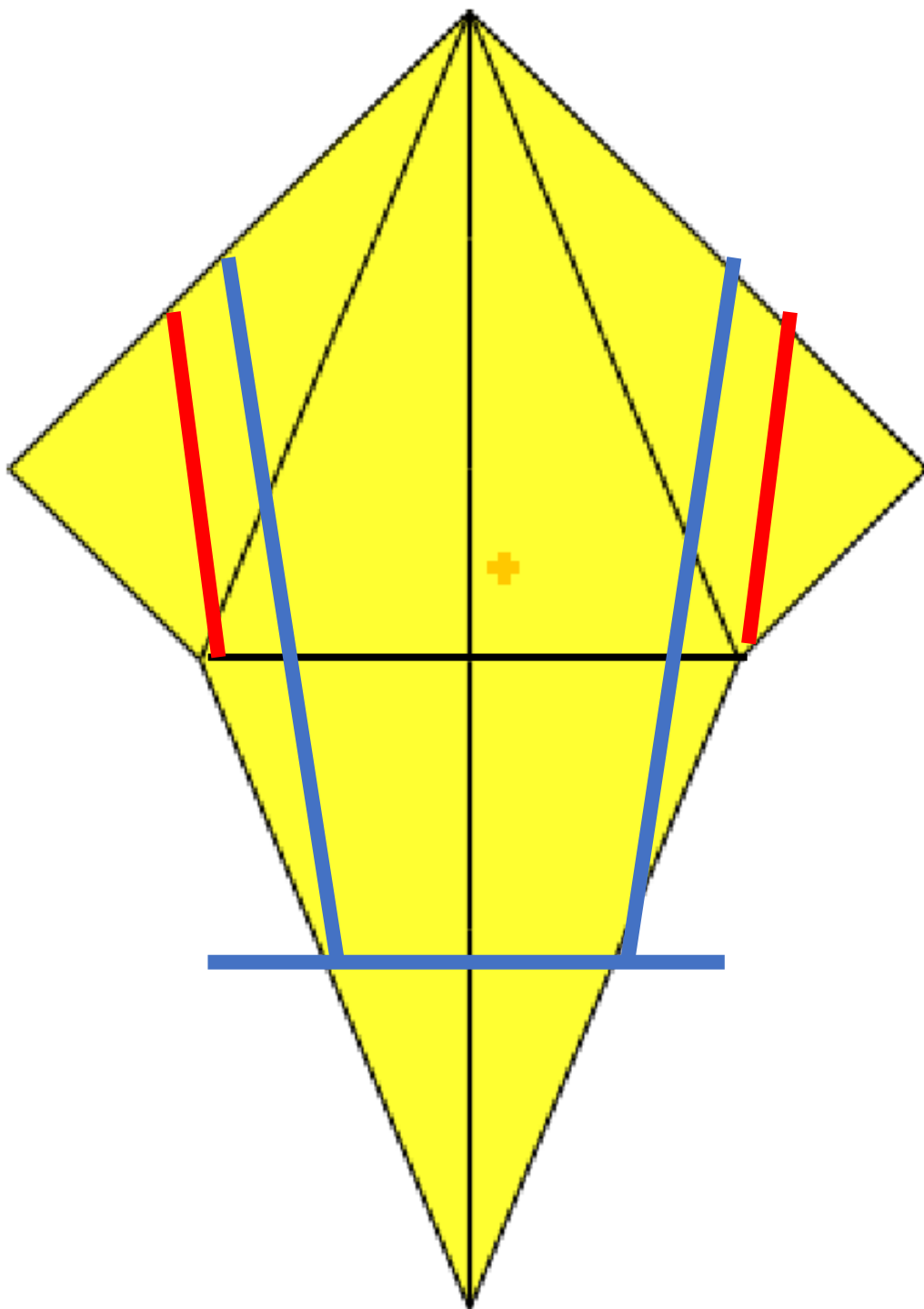


手順③ 背ビレを折る

- つまみ折りです
- 硬いですが頑張って折ってください

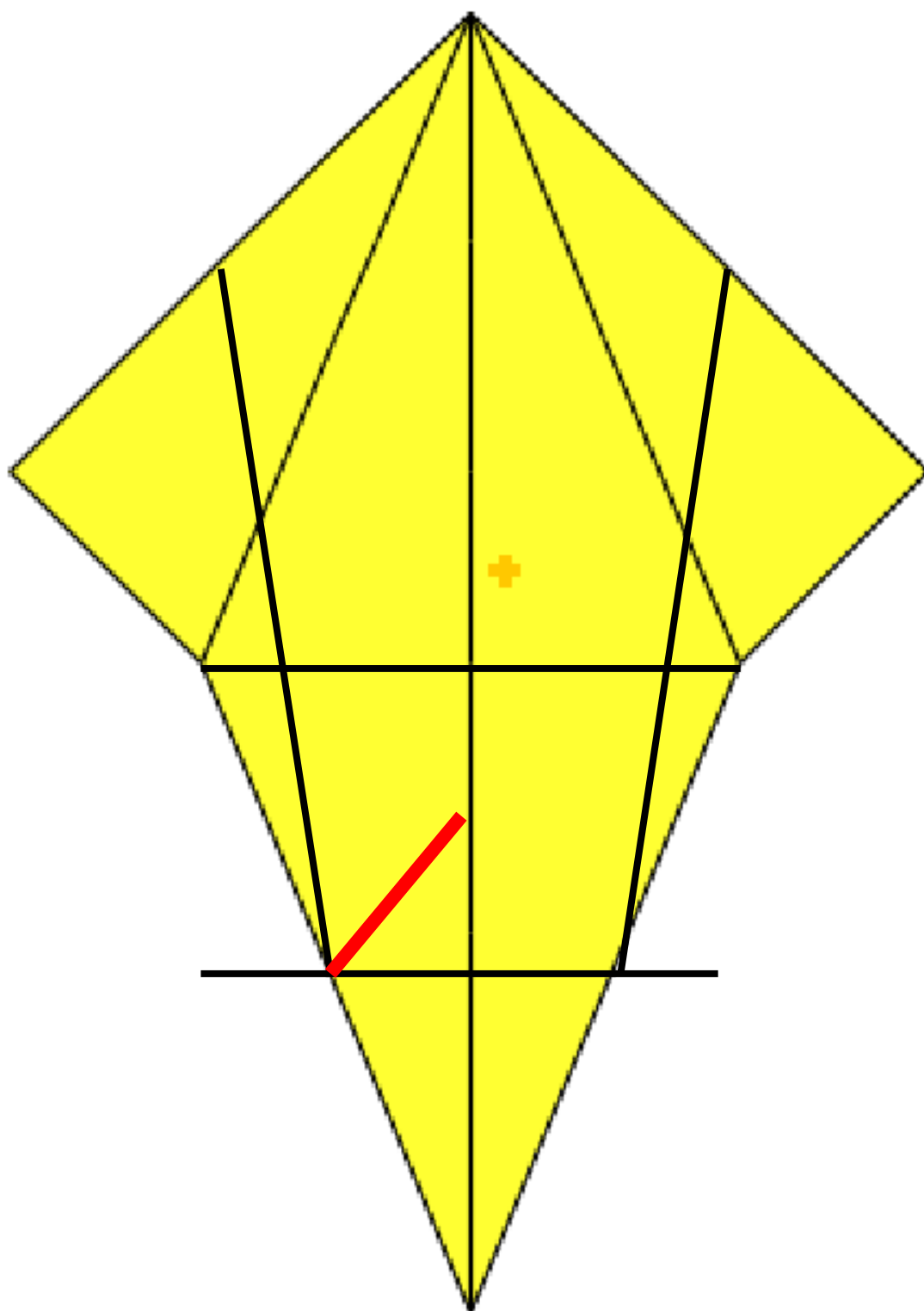
手順④ ヒレの折り筋をつける

- 右図で示した折り筋をつける
- 硬いところもありますがなるべくズレないように折ってください



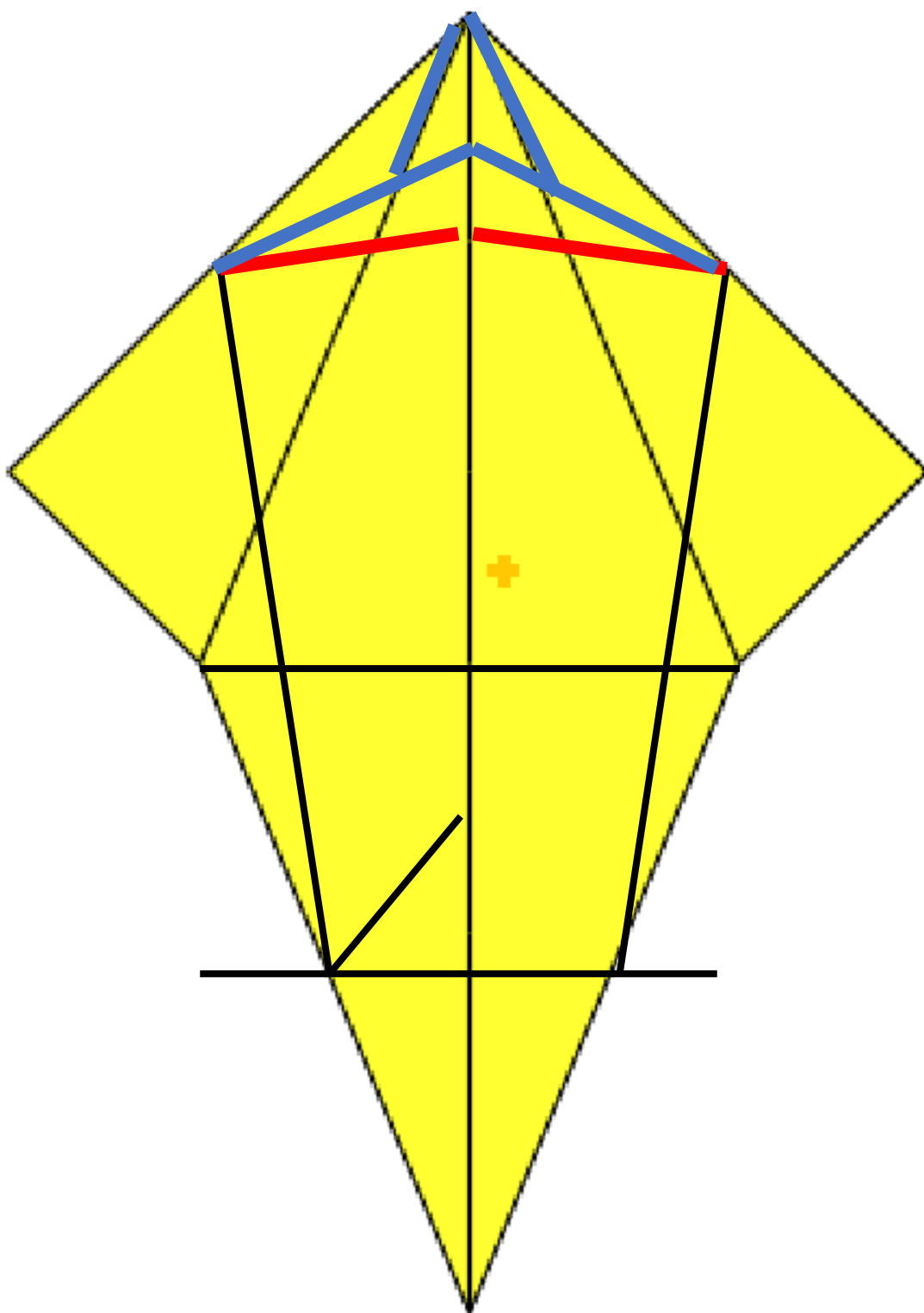
手順⑤ ヒレの折り筋をつける

- 右図に示した折り筋がつく



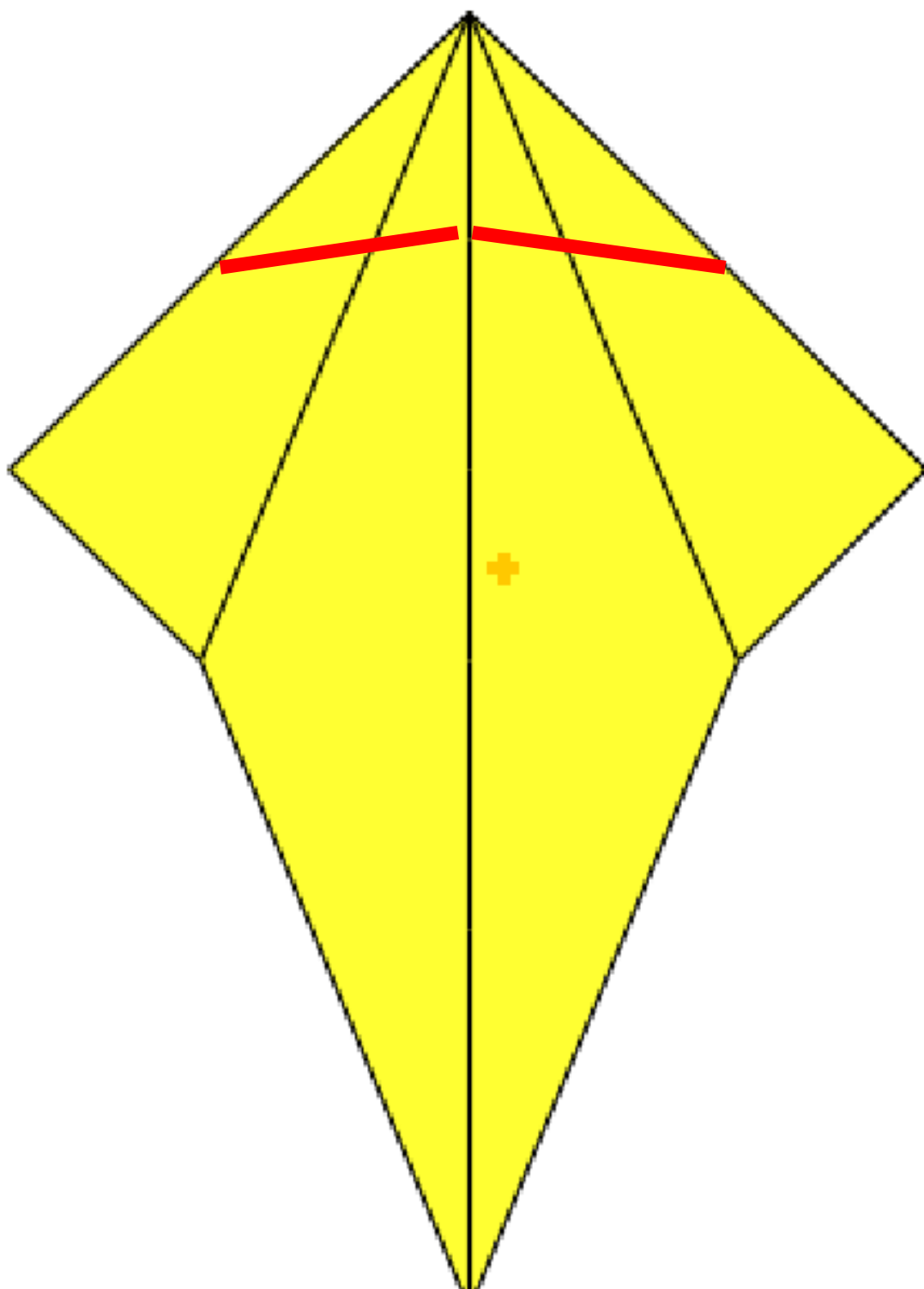
手順⑥ 口の折り筋をつける

- 右図の折り筋がつく



手順⑦ 口の部分の立体化

- 赤で示した折り筋がまっすぐ交わる
ところまでずらして重ねる



手順⑧
げ

ヒレ・目の仕上げ